



XV CIRCUITO

DE DANZA Y TEATRO CONTEMPORÁNEOS
PARA PÚBLICO ADULTO Y FAMILIAR

EMERGENCY EXIT # DE PIEL Y DE HILO

ANTONELLA D'ASCENZI / ROUXX2 PROJECT
CATALUÑA

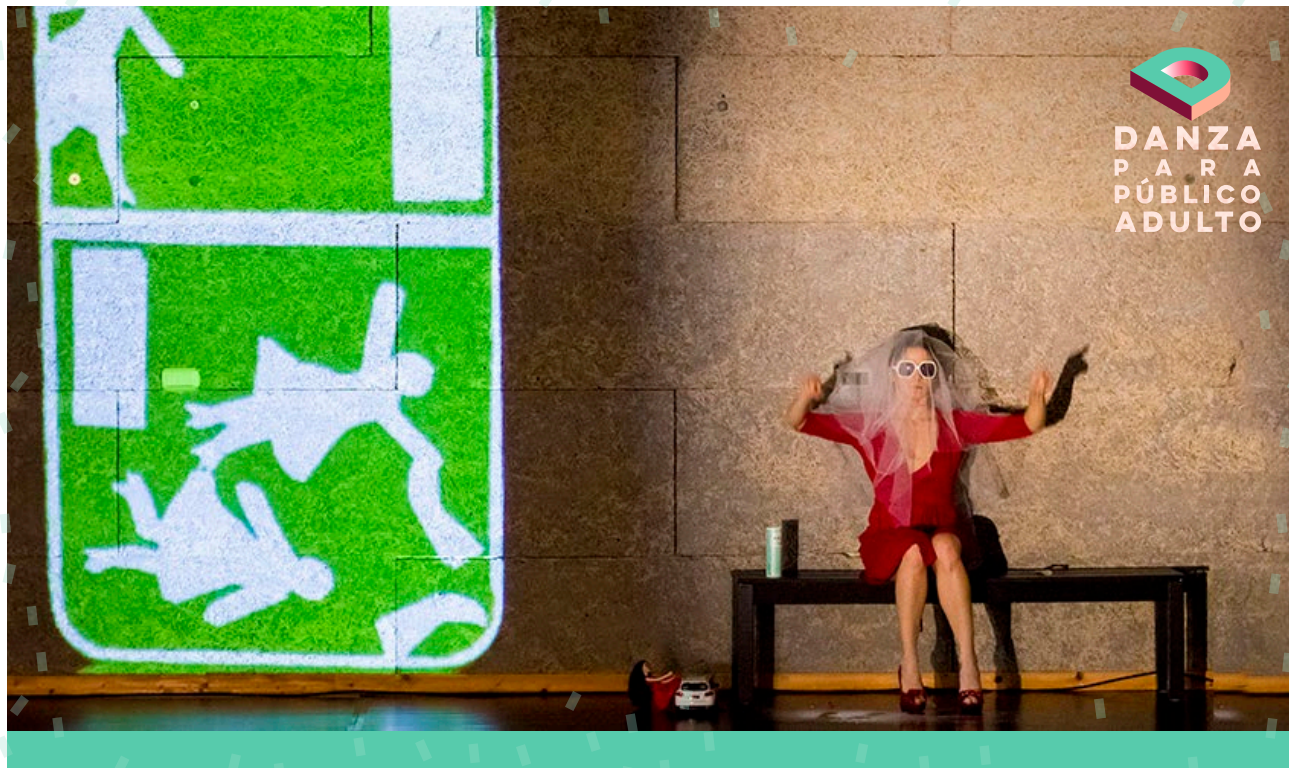
EL MONTACARGAS, MADRID
15 Y 16 DE SEPTIEMBRE.

SALA ULTRAMAR, VALENCIA
17 Y 18 DE OCTUBRE.

TEATRO DE LA SENSACIÓN, CIUDAD REAL
20 Y 21 DE OCTUBRE.

SINOPSIS

Emergency exit, coreografía para intérpretes de piel y de hilo, es una antología de pequeñas confianzas femeninas, irónicas, absurdas, tal vez autobiográficas. Desfile de mujeres con largos cabellos, tacones y vestidas de rojo, dentro de una ambientación que revela sus fobias y sus fragilidades. El título mismo cita la inscripción "salida de emergencia" para cuestionar papeles, identidades, memoria del cuerpo que danza y desea. Danza, video y marioneta para contar, de una forma visual, los diferentes papeles de la mujer en la época contemporánea, donde la relación con una otra imaginaria será el comienzo de un viaje en la memoria del cuerpo que danza y cuestiona a si mismo.



FOTOS



VIDEO



AUDIO

FICHA ARTÍSTICA

Coreografía e interpretación:
Antonella D'Ascenzi y Antonia de Roux.

Asesoría coreográfica: Sara Simeoni.

Diseño de luz: Roger Blasco.

Mapping: Candela Muschetto.

Fotos de escena:
Carlos Torrico, Josep Tobella, Andi Bancic,
Miguel Angel García, Oriol Segon i Torra.

Montaje visual: Candela Muschetto y Antonella D'Ascenzi.

Gracias por la ayuda en la idea y creación a Teresa Björk,
Roser Zaurin, Pasquale Marino.

Duración: 45 min.

www.antonelladascenzi.com

MÁS CONTENIDOS EN:

www.redteatrosalternativos.org/circuito